

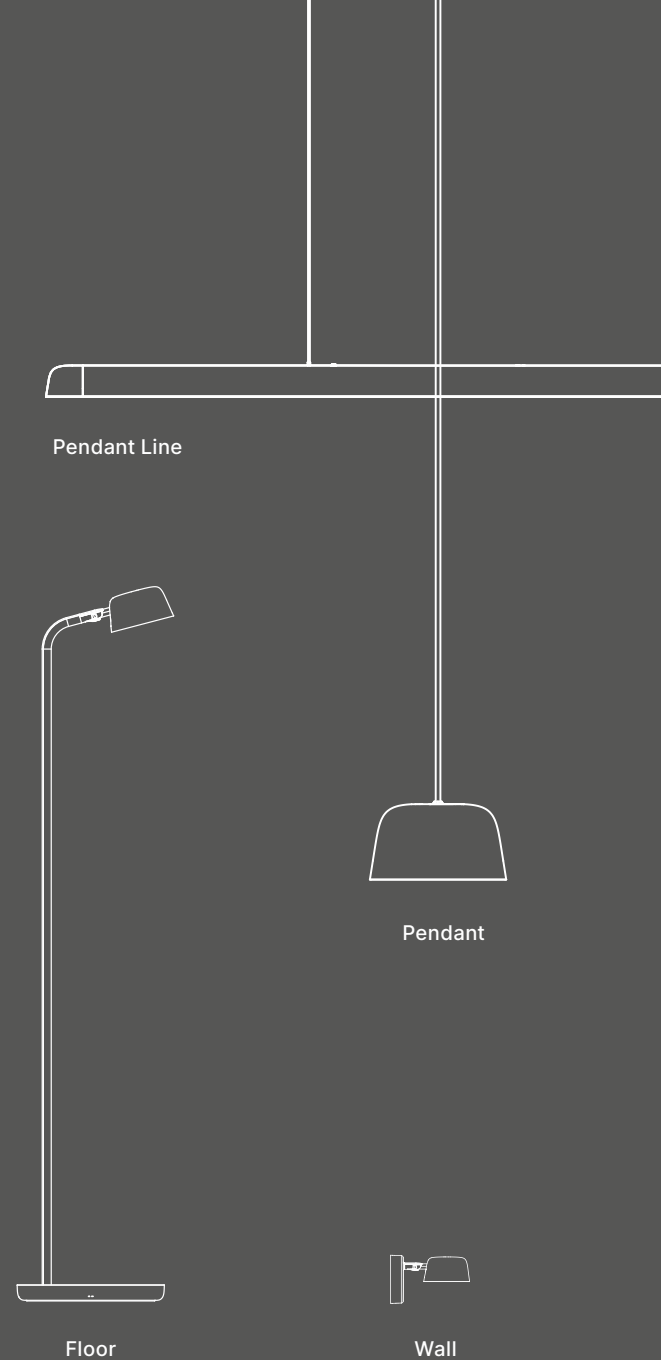
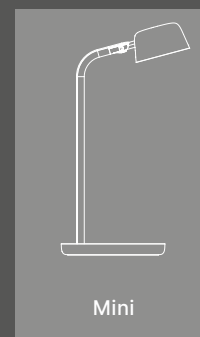
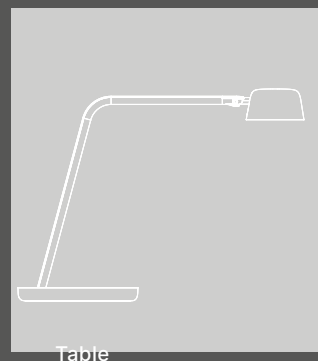
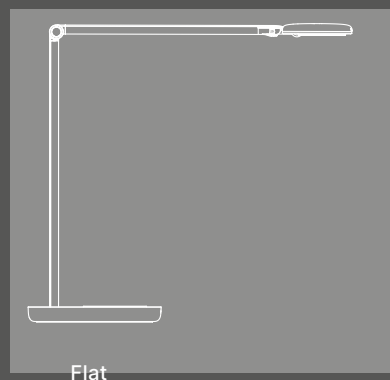


motus
is movement



motus is movement

Motus to rodzina opraw firmy Luxo o unikalnych cechach designu i doskonałym strumieniu świetlnym. W kolekcji znajdują się oprawy zadaniowe, ścienne, wolnostojące i zwieszane. Kompleksowość rodziny pozwala łączyć różne potrzeby projektowe za pomocą produktów o tym samym designie.





Nazwa Motus pochodzi z łaciny i oznacza „ruch”. Oprawy Motus mają funkcjonalność zbliżoną do ludzkiego ciała, co ułatwia ustawienie światła dokładnie tam, gdzie jest potrzebne. Ta elastyczność sprawia, że Motus to doskonały wybór do szerokiego zakresu zastosowań.

Zainspirowany samolotami

Możliwość ukierunkowania światła dokładnie tam, gdzie jest potrzebne, to znak rozpoznawczy opraw firmy Luxo.

Szczególnie ważna jest elastyczność główki lampy. Oprawy Motus posiadają przegub pomiędzy główką a ramieniem, co zapewnia maksymalną swobodę ruchu. Źródłem inspiracji były tutaj ruchy wykonywane przez samoloty:

Samolot posiada trzy wymiary ruchu, znane jako pitch, roll i yaw. Motus naśladuje te ruchy, pozwalając na poziome poruszanie się z boku na bok (yaw), ruch w górę i w dół (pitch) oraz obrót wokół osi poziomej (roll). Motus oferuje wszystkie te ruchy dzięki jednemu przegubowi. Nie ma żadnych śrub do dokręcania ani pokręteł do obracania.

Współczesny design

Oprawy Motus charakteryzuje elegancki, skandynawski design. Przyjazne kształty, które wzbogacą każdą przestrzeń, zapraszają by je dotknąć i poczuć fakturę produktu. Oprawy są lakierowane proszkowo z matowym wykończeniem, co dodaje im stylowego wyglądu. Poszczególne wersje są dopasowane estetyką do pozostałych produktów z rodziny, co ułatwia łączenie kilku opraw Motus w obrębie jednego rozwiązania oświetleniowego.





Motus Flat jest dostępny na życzenie w kolorach Luxo Colour Concept.

Koncepcja kolorystyczna Luxo Colour Concept

Oprawy Motus są w kolorze białym lub czarnym, jak również w wybranych kolorach koncepcji kolorystycznej – Luxo Colour Concept. Koncepcja ta została opracowana we współpracy z niezależnymi projektantami. Ma na celu odzwierciedlenie popularnych trendów w środowiskach domowych oraz biurowych i będzie się zmieniać wraz z trendami.

Aktualna kolekcja inspirowana jest naturalnymi kolorami występującymi wzdłuż skandynawskiego wybrzeża. Odcienie zieleni, turkusu i cytrusów świetnie pasują do współczesnych projektów budowlanych.



Czarny



Biały



Estate Green



Pleasant Green



Silk Teal



Mild Citrus

Doskonały strumień świetlny

Oprawy Motus wyposażone są w najnowszą technologię oświetlenia LED, oferującą światło o przyjemnej temperaturze barwowej i doskonałych możliwościach oddawania barw.

Wysoki strumień świetlny opraw standardowo podlega sterowaniu, dzięki czemu może zostać dopasowany do poziomu intensywności światła wymaganej przez użytkownika. Umożliwia to również zmianę atmosfery pomieszczenia z neutralnej na relaksującą i sprzyjającą spotkaniom towarzyskim.

Motus jest dostępny z technologią Dim 2 Warm. Podczas ściemniania oprawy temperatura barwowa zmienia się na cieplejsze, białe światło, tworząc intymną atmosferę. Po ponownym włączeniu oświetlenia z pełną intensywnością, światło powraca do standardowej, czystej bieli.

Motus jest również dostępny z funkcją Tunable White, co oznacza, że temperaturę barwową można zmieniać z chłodnej bieli w ciepłą biel w różnych krokach. Np. temperaturę barwową można zmieniać w zależności od pory dnia i ilości światła dziennego – wybierając chłodniejsze światło rano i cieplejsze wieczorem.

Przedmioty i materiały także różnie się prezentują w zależności od temperatury barwowej światła.





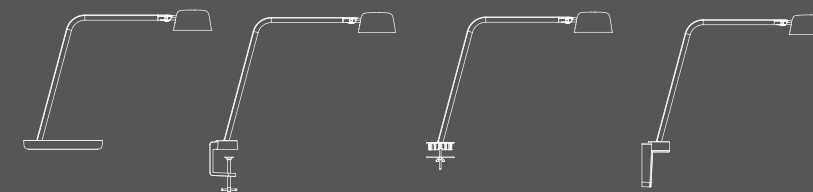
Motus Table

Ta wszechstronna lampa zadaniowa posiada ramię z dwoma przegubami, w tym bardzo elastyczny przegub szyjny między główką lampy a jej ramieniem. Oznacza to, że światło można skierować dokładnie tam, gdzie jest potrzebne, bez zmieniania położenia lampy.

Główka lampy ma kształt miseczki i zapewnia jasne, przejrzyste światło, odpowiednie do wszystkich zadań roboczych. Oprawa Motus Table emituje doskonały symetryczny strumień świetlny. Jej wzornictwo sprawia, że ta lampa zadaniowa będzie się wyróżniać na każdym stole lub biurku.

Opcje montażu

Oprawę Motus Table można zamontować na podstawie do montażu na blacie. Można ją również wsunąć w blat stołu za pomocą specjalnego wspornika wkładki stołowej, przymocować do biurka za pomocą zacisku krawędziowego lub zamontować na ścianie za pomocą specjalnego wspornika ściennego.



Motus Flat

Ta wersja Motusa posiada dłuższe ramię z trzema przegubami, dzięki czemu główkę można z łatwością ustawić w dowolnym kierunku. Genialny system sprężyn ma wieczny efekt równowagi, który sprawia, że ramiona i główka zawsze pozostają w wybranej pozycji – bez konieczności jakiegokolwiek dokręcania.

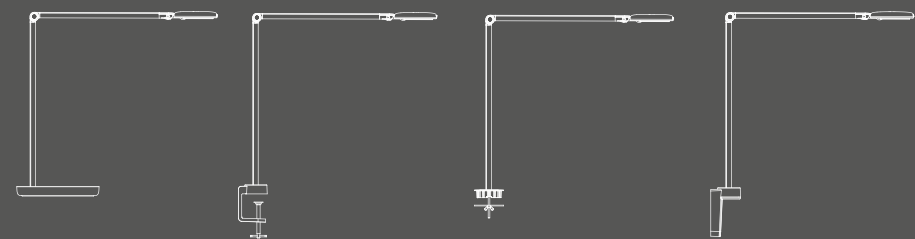
Główka lampy jest płaska i posiada asymetryczny rozsył światła. Oznacza to, że światło jest kierowane do przodu z lampy na przestrzeń biurka przed Tobą. Stwarza to na stanowisku pracy komfortowe warunki wizualne bez refleksów.

Strumień świetlny opraw standardowo podlega sterowaniu, dzięki czemu może zostać dopasowany do poziomu intensywności światła wymaganej przez użytkownika.

Opcje montażowe

Motus Flat można zamontować na podstawie na stole lub przymocować do biurka za pomocą imadła przykręcanego do jego krawędzi.

Można go również wbudować w blat za pomocą specjalnie wykonanego wspornika do wbudowania w blacie lub zamontować na ścianie za pomocą specjalnego wspornika ściennego.





Dostępny z sensorem ruchu

Opcjonalnie Motus Flat jest dostępny z wbudowanym sensorem ruchu. Sensor włącza oprawę zadaniową po wykryciu ruchu i wyłącza ją po okresie bezczynności.



Dostępny z regulowaną temperaturą barwową

Motus Flat dostępny jest z funkcją Tunable White. Po dotknięciu przełącznika światło zmienia barwę z ciepłej bieli na chłodną biel w trzech łatwych krokach, od 2700 K do 3300 K do 4000 K.



Dostępny z ładowaniem indukcyjnym

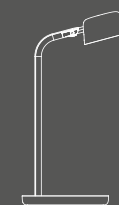
Opcjonalnie Motus Table i Motus Flat oferowane są z podstawą biurkową z wbudowaną ładowarką indukcyjną. Bezprzewodowe ładowanie działa z większością nowoczesnych smartfonów dostępnych obecnie na rynku. Wystarczy umieścić telefon komórkowy na polu elektromagnetycznym w podstawie stołu.





Motus Mini

Motus Mini to mniejsza wersja oprawy Motus Table. Krótkie ramię przymocowane jest do podstawy biurka. Główka lampy w kształcie miseczki jest przymocowana do ramienia takim samym elastycznym przegubem, jaki posiada Motus Table, co pozwala na łatwe ustawienie światła tam, gdzie jest potrzebne. Pomimo swoich niewielkich rozmiarów Motus Mini generuje dużo światła, dzięki czemu jest kompletną lampką zadaniową do mniejszych obszarów roboczych.





Motus Floor

W wersji podłogowej dostępne są różne warianty ramienia. Dostępne jest z jednym lub dwoma przegubami, co jeszcze bardziej zwiększa elastyczność oprawy. Obie wersje mają charakterystyczną główkę w kształcie miseczki, z symetrycznym strumieniem światła i takim samym elastycznym przegubem, jaki łączy główkę z ramieniem lampy. Oprawy wolnostojące są łatwe w przenoszeniu, dzięki czemu oferują dużą elastyczność przy aranżacji oświetlenia w pomieszczeniu.

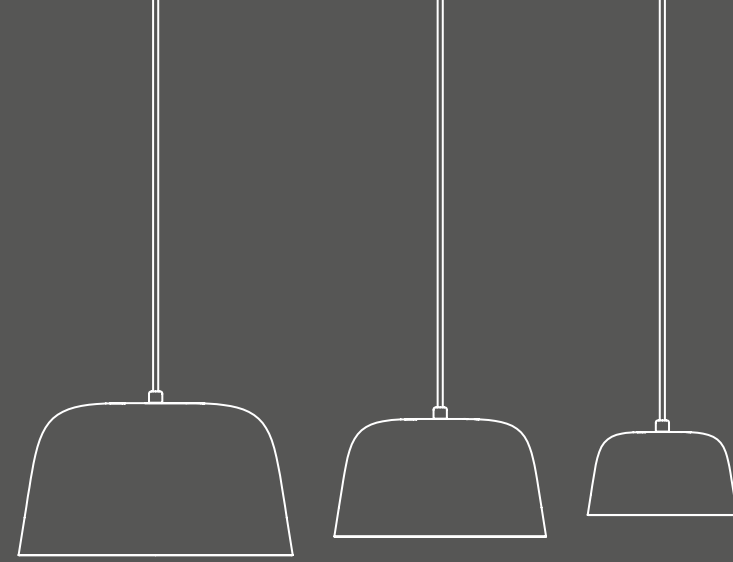




Motus Wall

Wersja ścienna Motusa sprawdzi się jako lampka na wezglowie łóżka lub jako oświetlenie akcentujące w korytarzu. Elastyczność przegubu między główką lampy a ramieniem ułatwia ustawienie światła tam, gdzie jest potrzebne. Oprawy Motus Wall posiadają charakterystyczną główkę w kształcie miseczki, o symetrycznym strumieniu świetlnym.

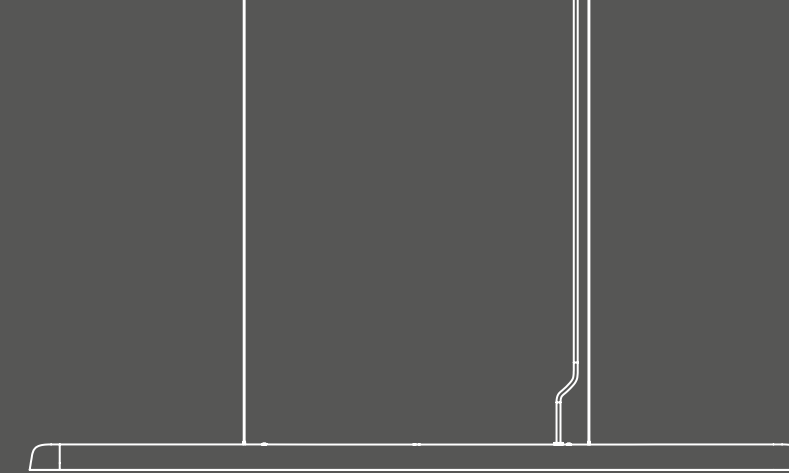




Motus Pendant

Uzupełnienie rodziny Motus stanowi seria opraw zwieszanych. Oprawy te dostępne są w trzech różnych rozmiarach: dużym, średnim i małym, dzięki czemu świetnie pasują do większości projektów oświetleniowych. Nadają się do montażu nad małym stolikiem lub w grupie nad miejscami, gdzie można wygodnie się rozsiąść w salonie lub innym pomieszczeniu spotkań towarzyskich. Mimo niewielkich rozmiarów tych opraw, ich strumień świetlny jest wyśmienity, dzięki czemu seria Motus Pendant jest czymś więcej niż tylko elementem dekoracyjnym w pomieszczeniu.





Motus Line

Motus Line to oprawa zwieszana przeznaczona do montażu bezpośrednio nad stanowiskiem pracy. Podobnie jak pozostałe produkty z rodziny Motus, ma ona elegancki, skandynawski design. Motus Line jest odlany z jednego kawałka, o monolitycznym kształcie bez nacięć i nierówności. Wysoka skuteczność świetlna w połączeniu z doskonałą kontrolą olśnienia i nienaganną równomiernością oświetlenia na powierzchni roboczej to tylko niektóre cechy, które pozwalają tej oprawie spełniać najwyższe oczekiwania pod względem wydajności, a także zapewniać wyjątkową estetykę.



Dzięki oprawie Motus Line dopasowanie oświetlenia do każdego stanowiska pracy jest łatwym zadaniem. Jest ona wyposażona w dwa przełączniki na podczerwień, za pomocą których można ustawić poziom światła według własnych preferencji, zarówno dla światła pośredniego, jak i bezpośredniego.



reddot winner 2021

Nagrodzony design

Ciesząca się międzynarodowym uznaniem nagroda „Red Dot” jest jednym z najbardziej poszukiwanych znaków jakości i dobrego designu.

W 2021 roku Luxo Motus została nagrodzona nagrodą Red Dot za design produktu. Jury oświadczyło: „Dzięki skupieniu się na ergonomii oprawy Motus osiągnęły wysoką jakość użytkowania i komfort oświetlenia.”

Projekt: Andreas Murray i Hans Bleken Rud



Andreas Murray



Hans Bleken Rud

Andreas Murray, Permafrost

Firma Permafrost została założona w 2000 roku przez czterech norweskich projektantów przemysłowych: Andreasa Murraya, Eivinda Halsetha, Oskara Johansena i Tore Vinje Brustada. Ze swojego studia projektowego w Oslo w Norwegii obsługują klientów z całego świata.

Najważniejszym celem firmy Permafrost jest tworzenie ponadczasowych, trwałych produktów, które użytkownicy pokochają i o które będą dobrze dbać. W efekcie praca Permafrost skupia się na projektach, które są przyjazne dla użytkownika, proste i bezpieczne, ale charakteryzują się wystarczająco wyrazistą osobowością, aby się wyróżniać.

Hans Bleken Rud, Glamox

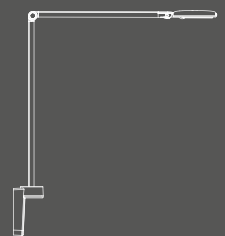
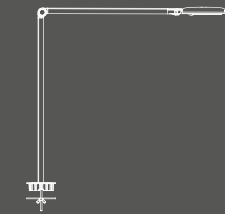
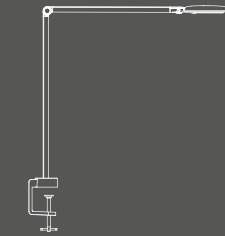
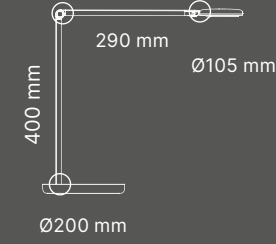
Hans Bleken Rud to norweski projektant przemysłowy. Rozpoczął studia w Art & Design College, a następnie ukończył je z tytułem magistra wzornictwa przemysłowego w Oslo School of Architecture and Design. Jego kariera skupiała się głównie na różnych projektach związanych z oświetleniem i projektowaniem światła. Projektował również produkty dla branży sportowej, medycznej i lotniczej. Od 2007 roku pracuje jako profesjonalny projektant dla firmy Glamox.

O Motusie

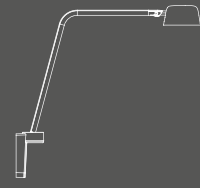
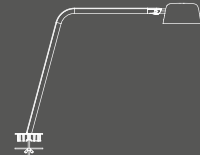
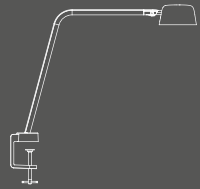
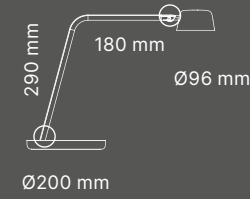
W oprawie Motus najważniejszą cechą jest skupienie światła tam, gdzie potrzebujesz. Swoją logiczną konstrukcją i przyjaznością obsługi zachęca do indywidualnego dostosowania go do indywidualnych potrzeb użytkownika. Gdy lampa jest włączona, tworzy kameralną atmosferę, jednocześnie idealnie wyostrzając oświetlenie zadań w pracy.

Ta seria produktów jest wynikiem dokładnie przeprowadzonego procesu, w którym wysoce funkcjonalne produkty uzyskały komfortowy i elegancki wygląd ze starannie opracowaną powierzchnią i detalami.

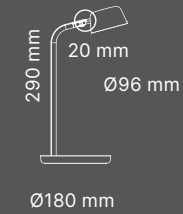
motus - warianty ○ przegub



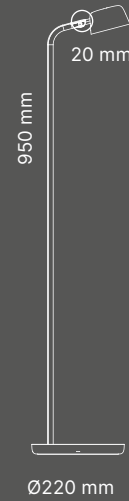
Flat



Table



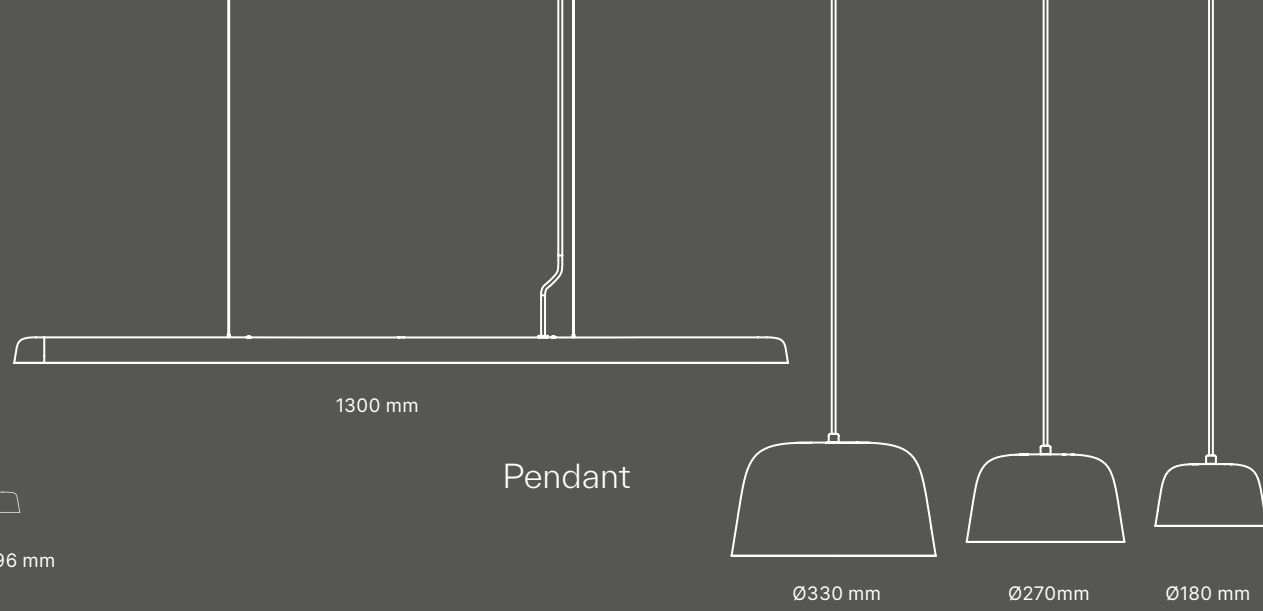
Mini



Floor



Wall



Pendant





motus
is movement

