

Nordic Collection

Dekoracyjne oprawy zwieszane





Luxo Nordic Collection

Nordic Collection to rodzina sześciu dekoracyjnych opraw zwieszanych inspirowanych skandynawską przyrodą. Nordycki krajobraz jest wyjątkowy dzięki kontrastom, okalającemu światłu i różnorodnemu otoczeniu, poczynając od ostrych szczytów górskich, poprzez gęste lasy, delikatnie przemykające rzeki i smagane wiatrem obszary przybrzeżne.

Podobnie jak w przyrodzie, nasze oprawy zwieszane zostały zaprojektowane tak, aby były zarówno dekoracyjne, jak i funkcjonalne, oraz by tworzyły atmosferę, jakiej potrzebujesz. Są jednocześnie eleganckie i szorstkie, miękkie i delikatne – zupełnie jak skandynawska przyroda.

Odkryj istotę skandynawskiego światła dzięki wizjonerskiemu wzornictwu marki Luxo i znajdź oprawę zwieszaną pasującą do Twojego następnego projektu.



Inspirowane nordycką przyrodą

Wstępem do zaprojektowania naszej kolekcji* było nasze nordyckie dziedzictwo. Zainspirowaliśmy się krajobrazem, żywiołami, ale również kształtami, światłem i barwami. Wszystko to płynnie się komponuje i tworzy niezwykłą harmonię.

*O wyjątkowości kolekcji świadczy otrzymanie wyjątkowego wyróżnienia. W 2021 roku oprawy SVA, ELV i SNÖ otrzymały cieszącą się międzynarodowym uznaniem nagrodę Red Dot Award.



SVA

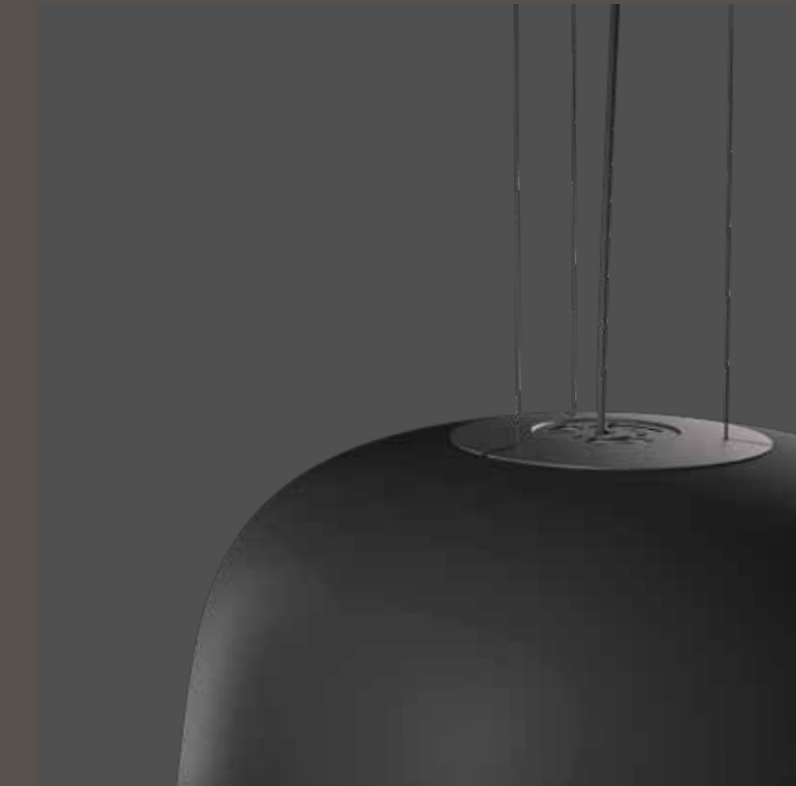
Elegancka i surowa

– jak gładkie, zwietrzałe skały

Oprawa SVA odzwierciedla surową lecz wyrefinowaną powierzchnię skalną, oczarowując nowoczesnym, a jednocześnie dyskretnym urokiem. SVA idealnie pasuje do sal konferencyjnych, restauracji, przestrzeni publicznych, pomieszczeń socjalnych. Choć każda oprawa z kolekcji Nordic świetnie prezentuje się sama, SVA dodaje wnętrzu jeszcze więcej charakteru w połączeniu z innymi jej rozmiarami i kolorami.

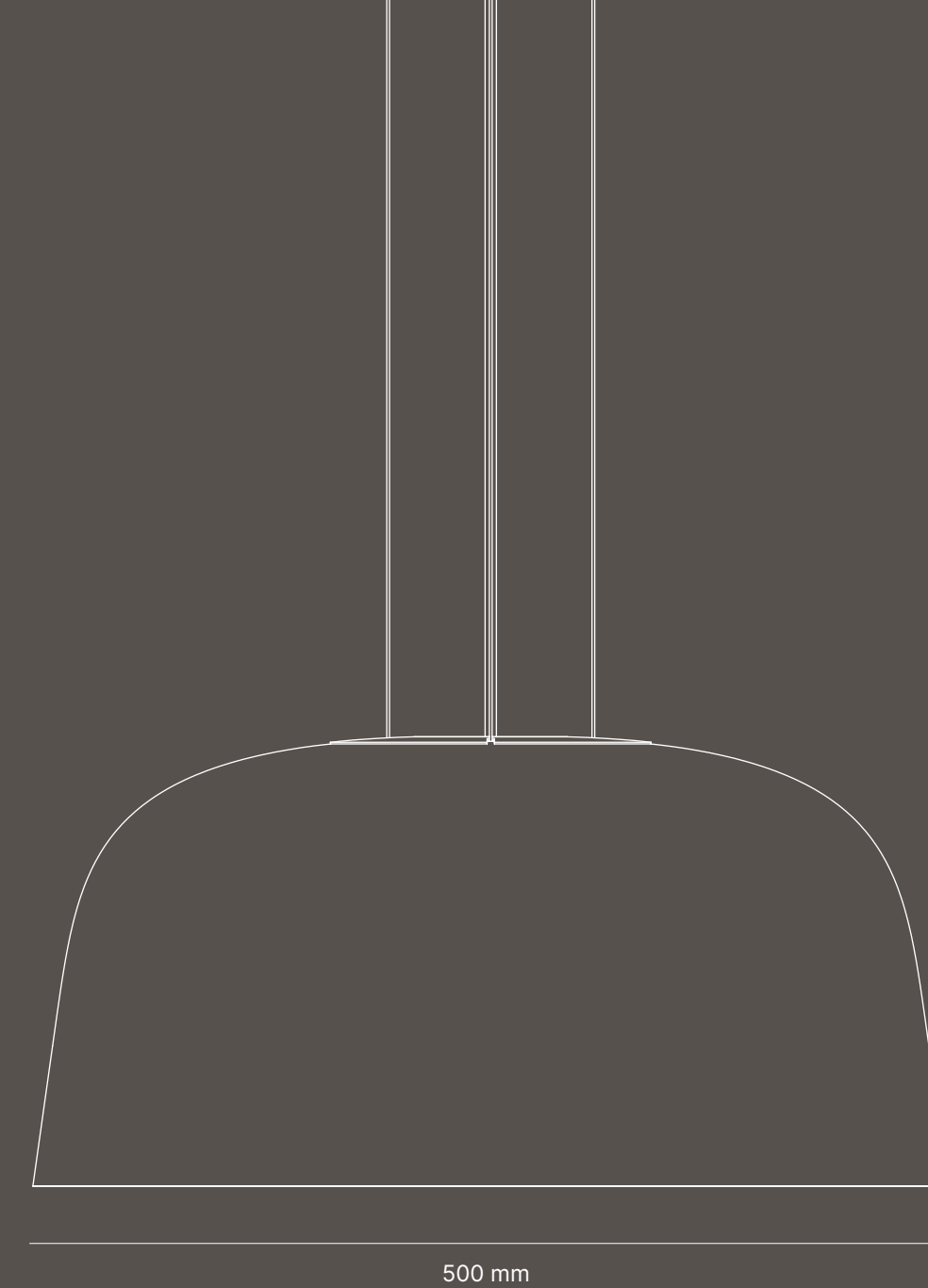
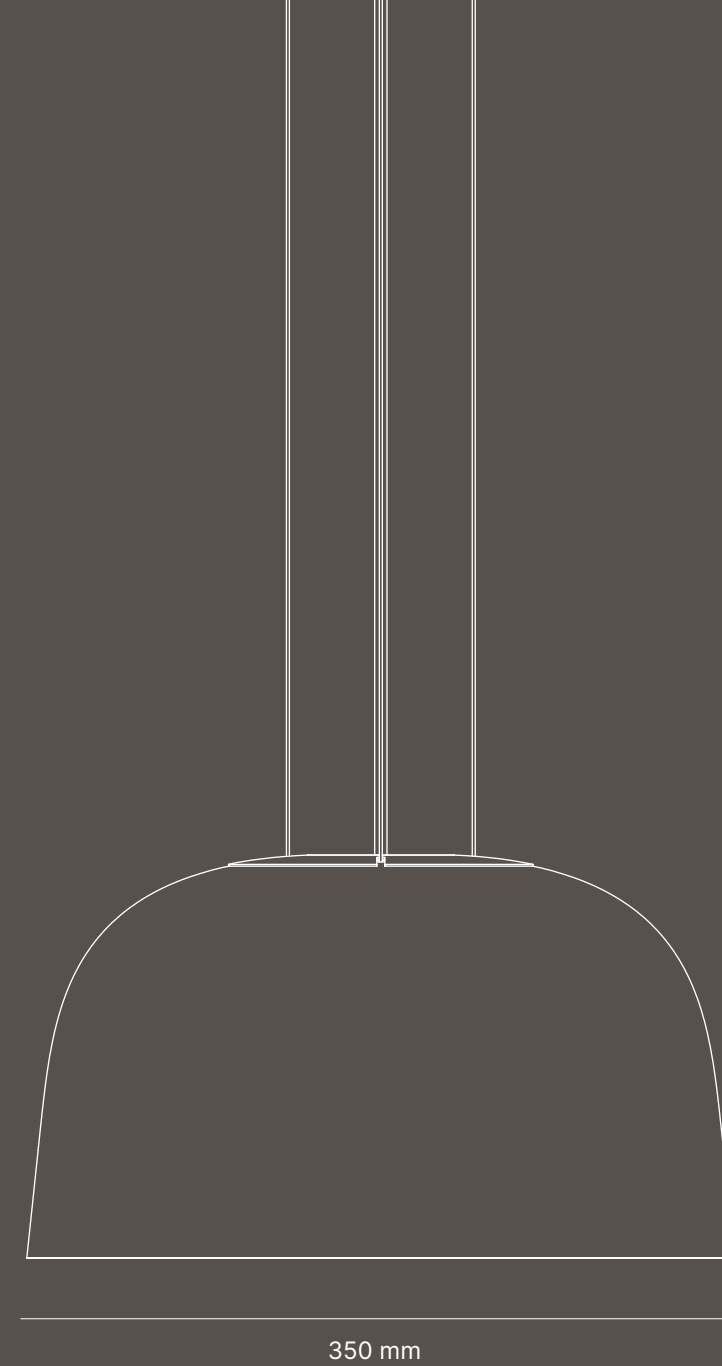
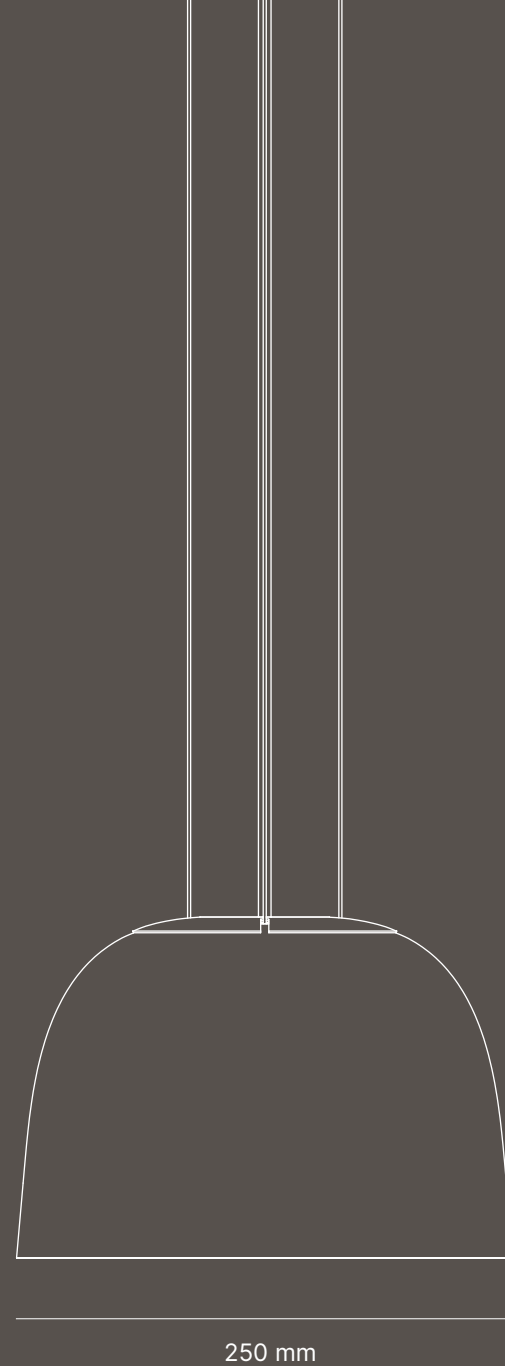


Oprawa SVA ma klosz lakierowany proszkowo na nowoczesny, stalowy odcień. Powierzchnia oprawy ma matowe wykończenie, które podkreśla jej elegancki, lecz nieco surowy wygląd. Produkt ten dostępny jest w trzech różnych rozmiarach i trzech standardowych kolorach, jak również w wersjach kolorystycznych należących do koncepcji Luxo Colour Concept.



SVA

Źródło światła	LED
Temperatura barwowa LED	3000 K, 4000 K, Tunable White 2700-6500 K
Zasilacze	DALI / SwitchDIM
Materiał/kolor obudowy	Klosz ze stali malowanej proszkowo w kolorze czarnym, białym lub szarym Dostępna również w koncepcji kolorystycznej Luxo Colour Concept lub w innych kolorach na zamówienie
Optyka	Dyfuzor stożkowy
Długość kabli/przewodów	2 metry. Dłuższe zwieszaki dostępne na zamówienie



The image shows three glass dome pendant lights of varying sizes hanging from thin wires. They are positioned over a stream that flows over dark, mossy rocks. The background is a dense forest with trees and a wooden bridge in the distance. The lighting is soft and natural, creating a serene atmosphere. The word 'ELV' is overlaid in large, white, sans-serif font on the left side of the image.

ELV

Lustrzane odbicie

Lustrzana powierzchnia oprawy ELV przywodzi na myśl to, jak płynąca woda strumienia w ciekawy sposób imituje otoczenie, co skutkuje urzekającą przemianą. Przezroczysta powierzchnia oprawy wydaje się solidna i widać na niej odbicie pomieszczenia, w którym się znajduje. Jednak gdy oprawa świeci, ujawnia się jej dyfuzor, dodając element zaskoczenia. ELV z łatwością dodaje nowoczesnego wyrafinowania każdemu wnętrzu, stanowiąc ciekawy akcent ozdobny.



Urzekający klosz oprawy ELV charakteryzuje się wyrafinowanym, mglistym odcieniem szklanej powierzchni. Każdy element wykonany jest z dmuchanego szkła i posiada wyraźne wykończenie, które dodaje mu ekskluzywności. Oprawa ELV dostępna jest w trzech rozmiarach, co zapewnia bogaty wybór opcji, dostosowany do indywidualnych preferencji klienta.





SNÖ

Delikatna jak pierwszy śnieg

Pierwszy śnieg zmiękcza otoczenie, nadając wszystkiemu kojącą poświatę. To wyobrażenie doskonale oddaje istotę oprawy SNÖ. Dzięki delikatnemu i ponadczasowemu wzornictwu z łatwością wtapia się w każde otoczenie, niezależnie od tego, czy stosowana jest samodzielnie, czy w grupach łączących jej różne rozmiary.

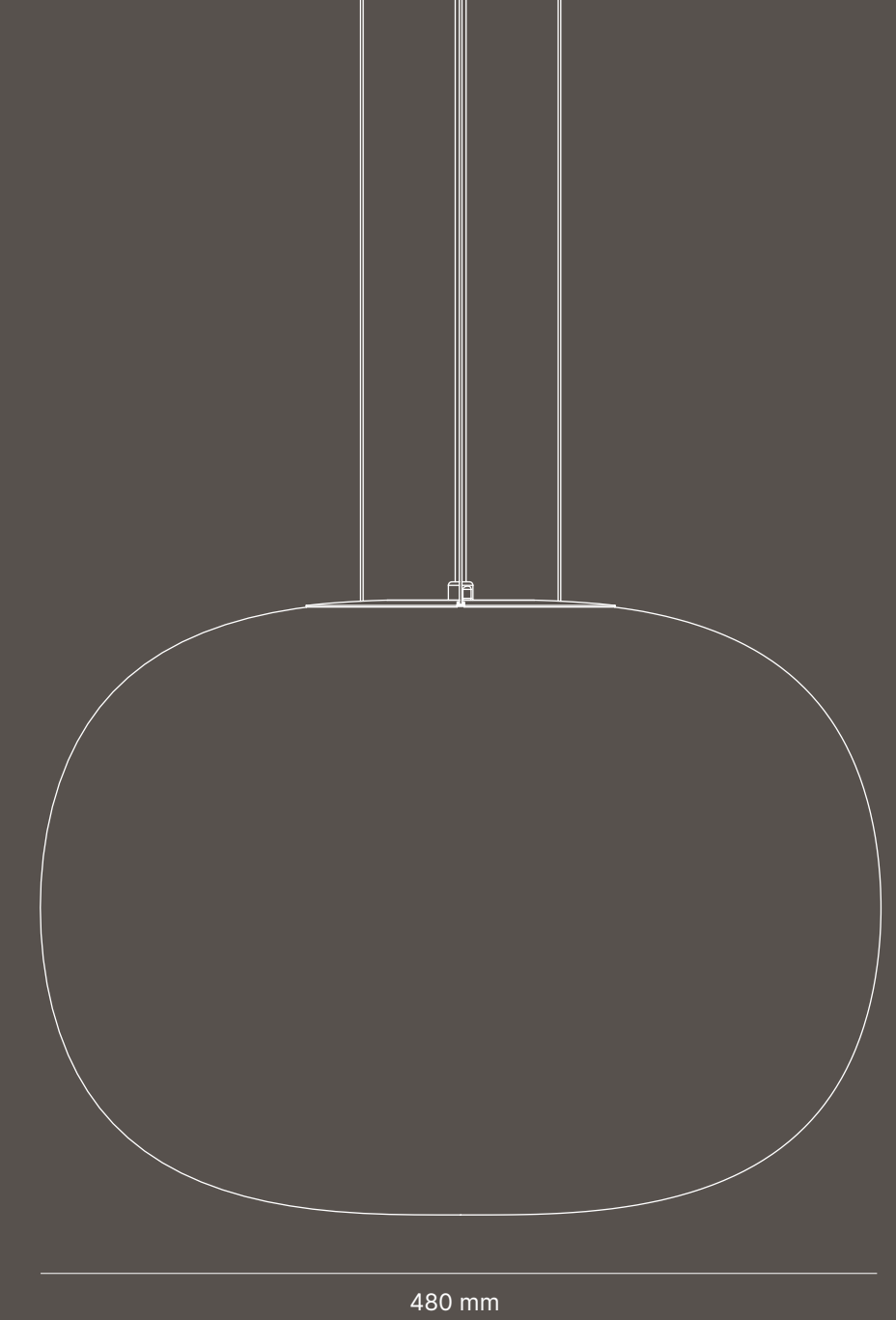
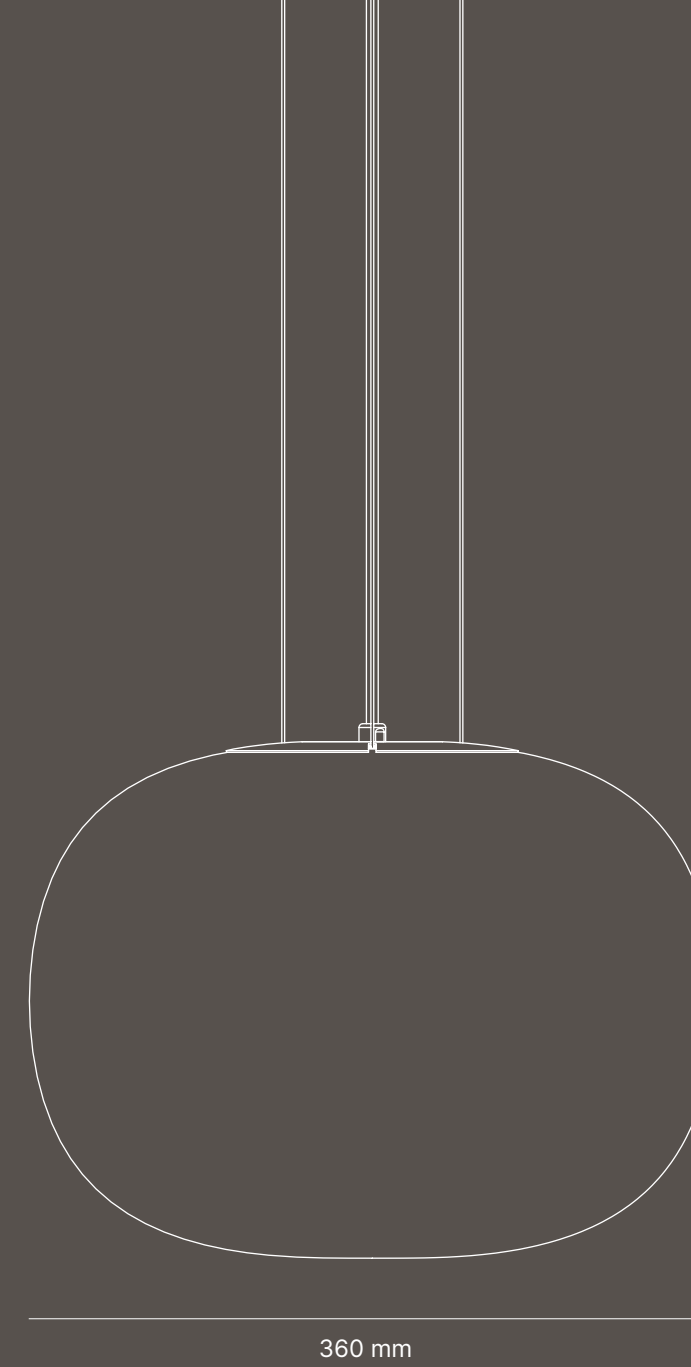
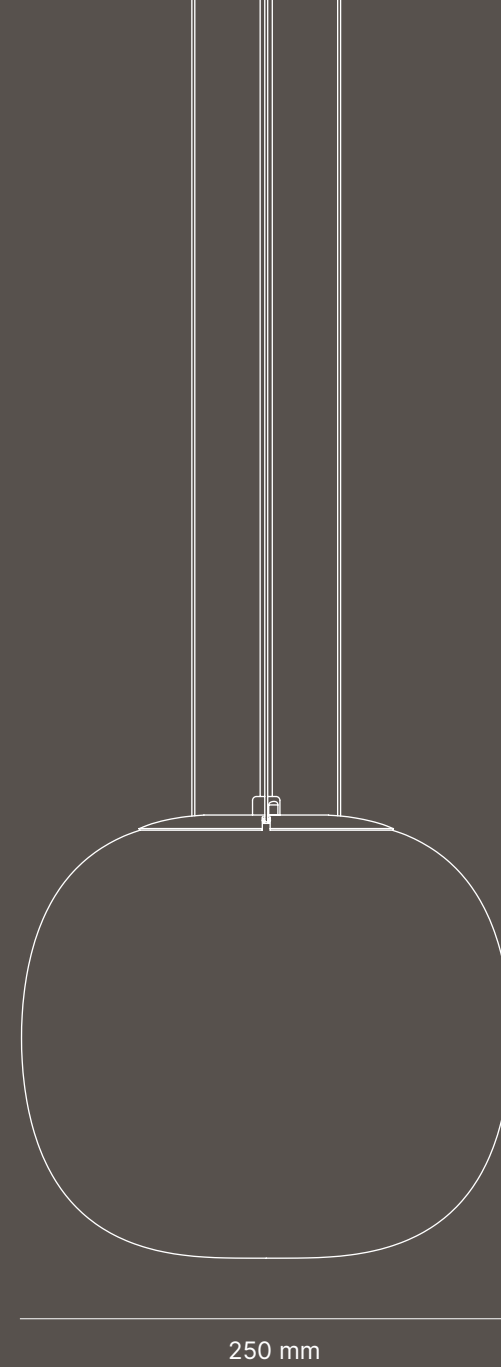


Oprawa SNÖ ma postać półprzezroczystej, ręcznie wykonanej szklanej kopuły, delikatnie podtrzymującej miękko zawieszony silikonowy dyfuzor, co tworzy w niej iluzję nieważkości. Alternatywnie dostępna jest również opcja wykończenia matowego.



SNÖ

Źródło światła	LED
Temperatura barwowa LED	3000 K, 4000 K, Tunable White 2700-6500 K
Zasilacze	DALI / SwitchDIM
Materiał/kolor obudowy	Malowane szkło
Optyka	Silikonowy dyfuzor w kształcie kopuły
Długość kabli/przewodów	2 metry. Dłuższe zwieszaki dostępne na zamówienie





DIS

Jak gęsta mgła o poranku

DIS przypomina gęstą poranną mgłę, przez którą ledwo przebija się słońce. Kształt oprawy nadaje każdej kopule idealną formę w stosunku do jej rozmiaru. Dzięki temu oprawa świetnie nadaje się do samodzielnego zastosowania, lecz także robi dobre wrażenie w jej grupowych aranżacjach. Oprawę DIS charakteryzuje szklana kopuła, która idealnie rozprasza światło i posiada możliwość zwiększenia jego natężenia. Naturalny wygląd jest jej dodatkowym atutem.

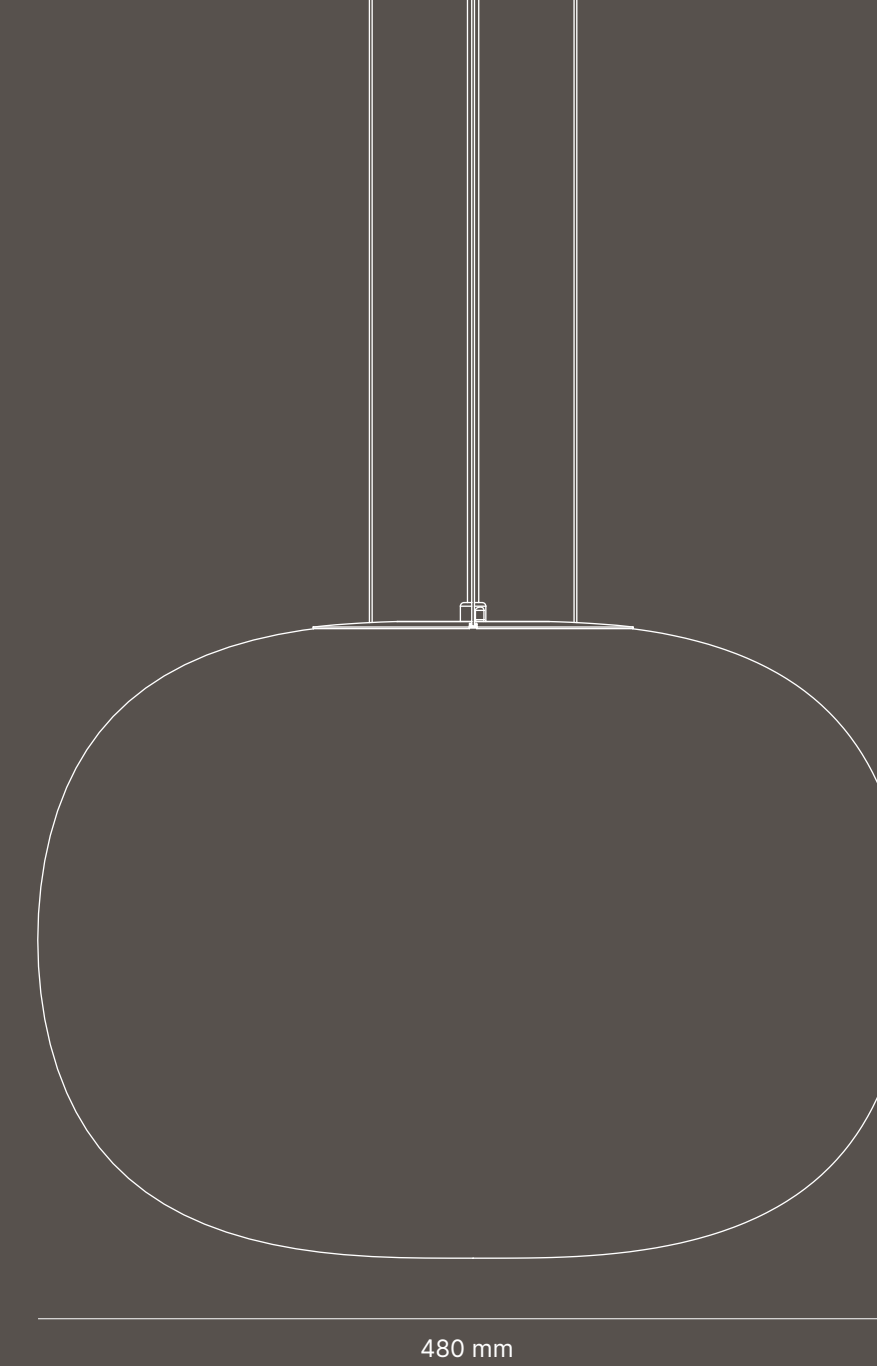
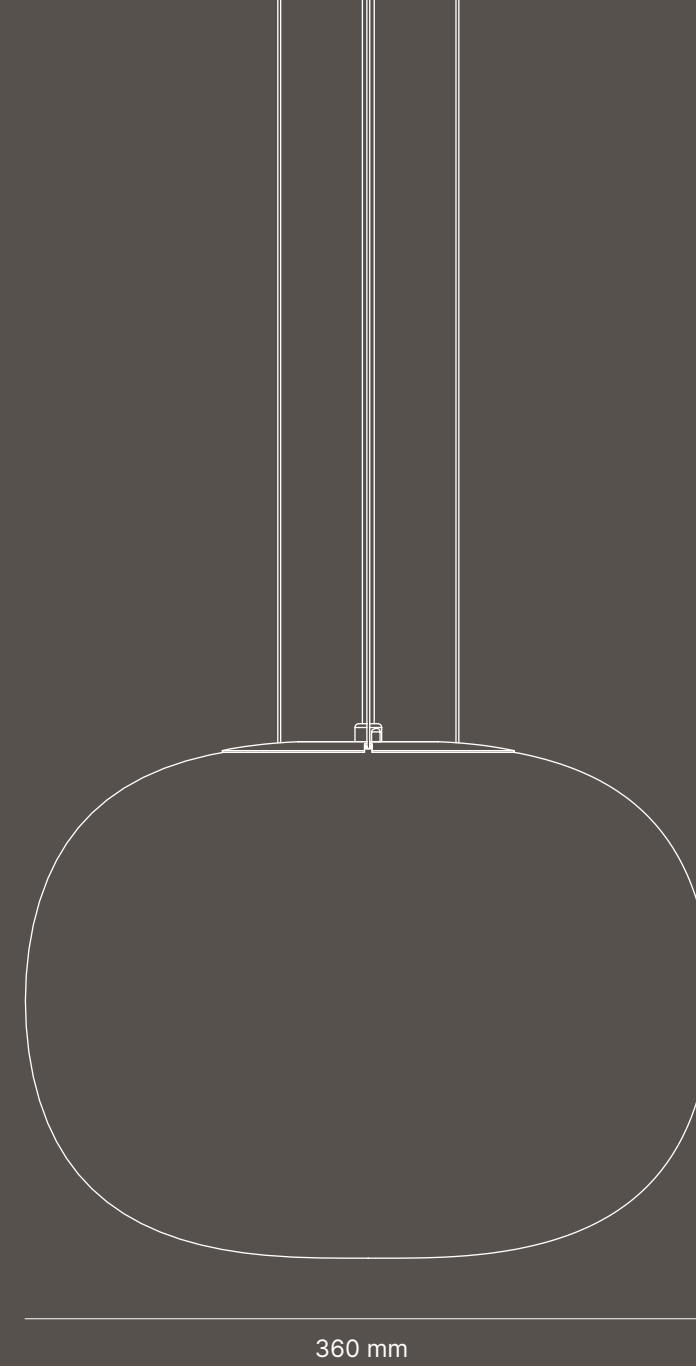
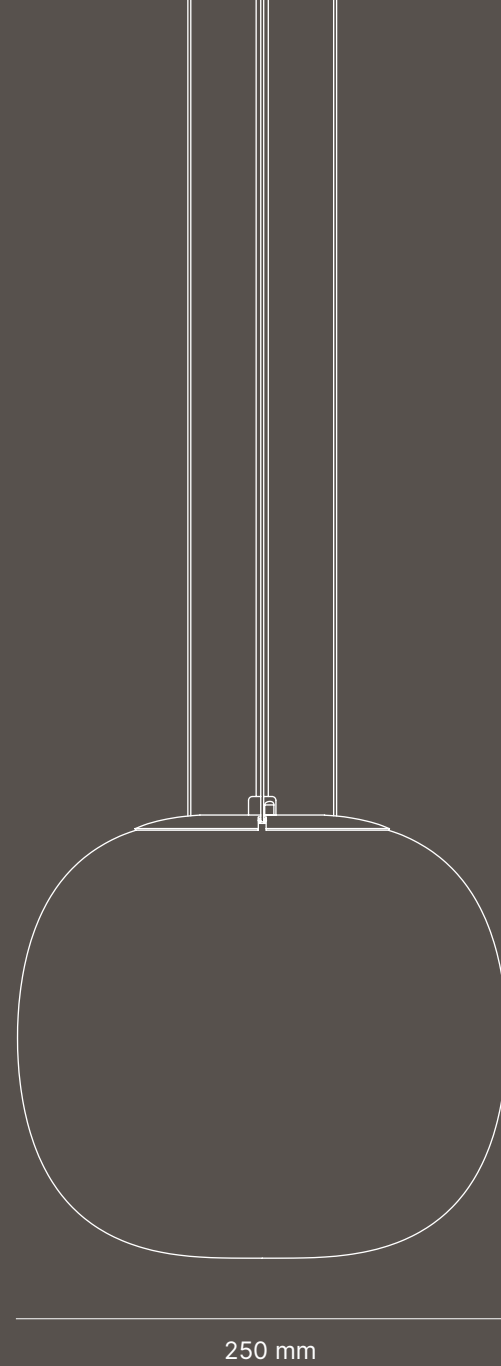


DIS posiada silikonowy dyfuzor wewnątrz szklanej kopuły poddanej obróbce kwasem. Kopuła jest produkowana przy użyciu klasycznej techniki dmuchania szkła, dlatego pomiędzy poszczególnymi szklanymi kopułami mogą wystąpić niewielkie różnice w wykończeniu.



DIS

Źródło światła	LED
Temperatura barwowa LED	3000 K lub 4000 K, Tunable White 2700-6500 K
Zasilacze	DALI / SwitchDIM
Materiał/kolor obudowy	Szkló poddane obróbcie kwasowej
Optyka	Silikonowy dyfuzor w kształcie kopuły
Długość kabli/przewodów	2- lub 5-metrowy zwieszak i bezhalogenowy lub wolny od PVC kabel tekstylny





LUN

Uchwycenie skandynawskiego światła

Oprawa LUN - odpocznij i rozkoszuj się powolnym skandynawskim zmierzchem. Jej łagodny i urzekający wygląd w przemyślany sposób przywołuje poczucie spokoju i stojących przed nami możliwości. Oprawa LUN została zaprojektowana, aby odtworzyć delikatne nordyckie światło.

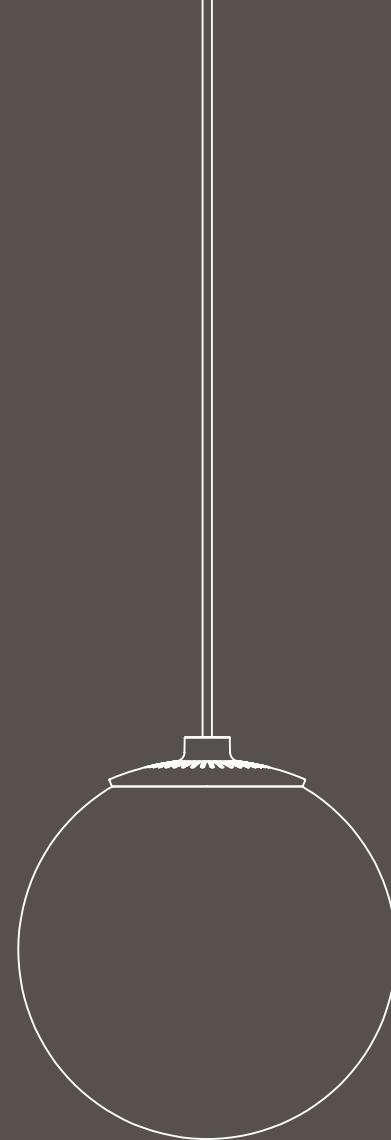


Oprawa LUN ma kształt kuli. Emituje miękkie i rozproszone światło, tworząc spokojną atmosferę komfortu. Dostępna jest w trzech różnych rozmiarach, co pozwala znaleźć idealne dopasowanie do każdego wnętrza.

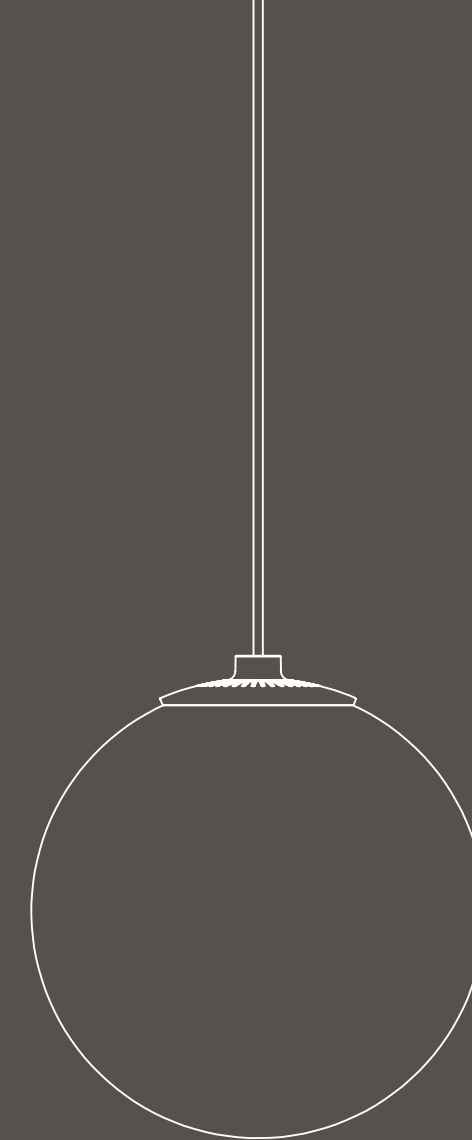


LUN

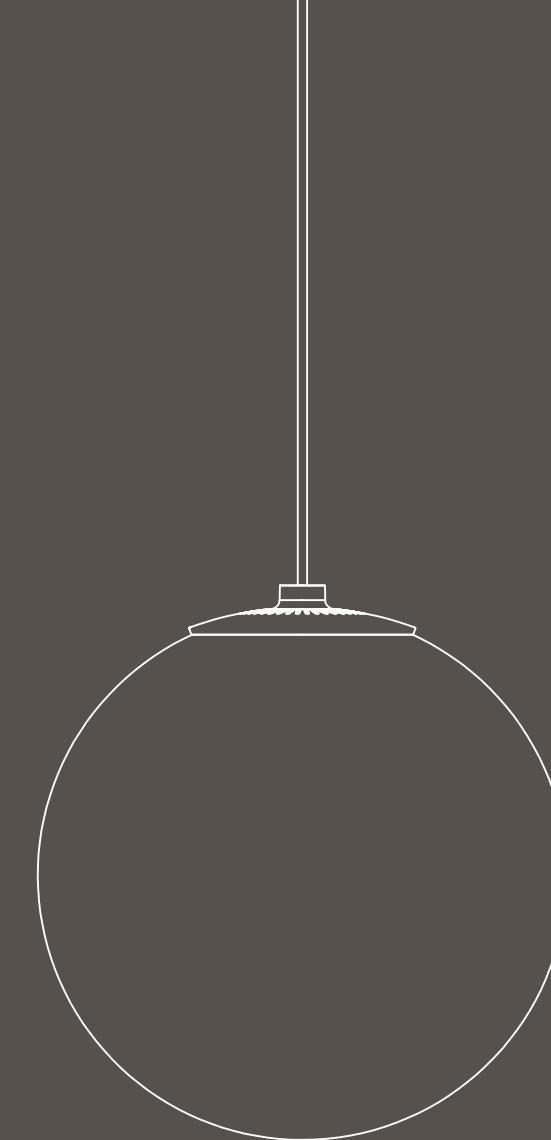
Źródło światła	LED
Temperatura barwowa LED	3000 K & 4000 K
Zasilacze	DALI / SwitchDIM w podsufitce lub zasilacz w szynie w wersji do montażu w szynoprzewodzie
Materiał/kolor obudowy	Stalowy pręt i plastikowa pokrywa w kolorze czarnym Opalowy szklany klosz
Optyka	Dyfuzor wewnętrzny z poliwęglanu
Długość kabli/przewodów	2 i 5 m. Dłuższy zwieszak dostępny na zamówienie.



250 mm



300 mm



350 mm



ALP

Nieujarzmiona elegancja

Dajcie się ponieść pięknie eleganckiej formy i smukłych linii oprawy ALP, które zachęcają do odkrycia świata majestatycznych szczytów i wspaniałego nordyckiego krajobrazu. Oprawa ALP świetnie sprawdza się w obszarach spotkań w przestrzeniach publicznych, bez wysiłku tworząc urzekającą atmosferę. Stosowana indywidualnie sama w sobie daje pomieszczeniu wyraz elegancji, a w połączeniu z jej różnymi rozmiarami i kolorami dodaje jeszcze więcej wyjątkowości.



Oprawa ALP wprowadza do pomieszczenia elegancką estetykę dzięki malowanym proszkowo stalowym kloszom. Nadaje przez to nowoczesny wygląd i styl oraz dodaje odrobinę wyrafinowania.





FRÖ

Ziarno

FRÖ jest jak ziarno, z którego uformowały się wszystkie oprawy zwieszane z kolekcji Nordic Collection. Dzięki czystym liniom i satynowo gładkiemu wykończeniu oprawa ta doskonale komponuje się samodzielnie lub tworzy piękną aranżację w połączeniu z innymi oprawami zwieszanymi FRÖ.

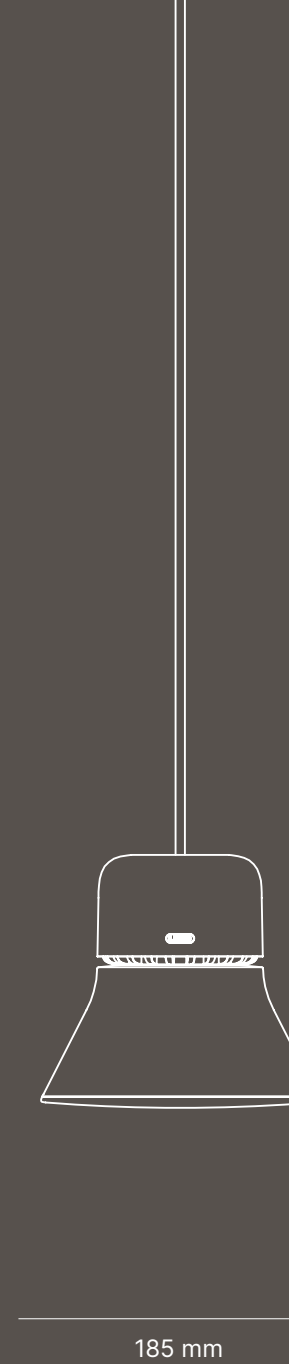
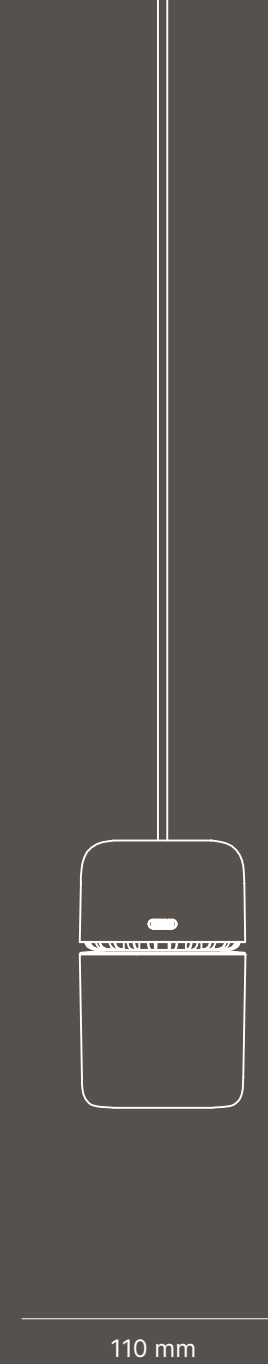
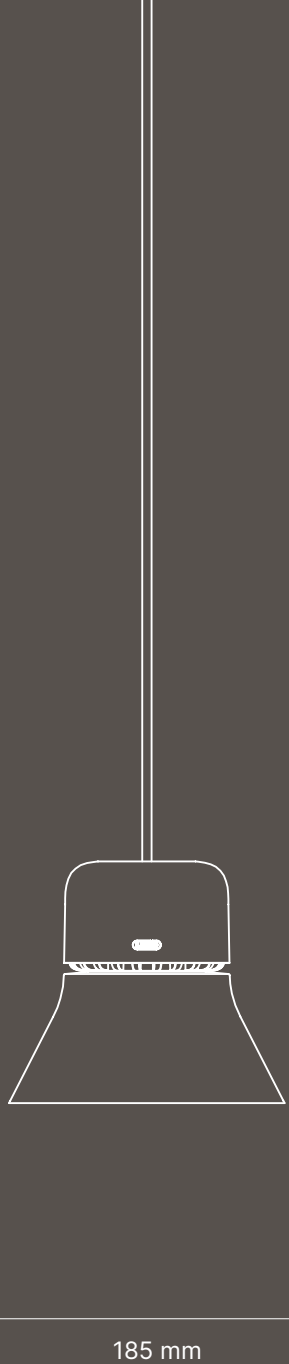


Oprawa ta występuje w trzech wariantach, które zachęcają do stworzenia własnej niepowtarzalnej kompozycji. Uwolnij nadzwyczajną harmonię, rozmieszczając oprawy FRÖ w grupach, aranżując je w liniach lub zawieszając je na różnych wysokościach.



FRÖ

Źródło światła	LED
Temperatura barwowa LED	2700, 3000 & 4000 K
Zasilacze	DALI / SwitchDIM w podsufitce lub zasilacz w szynie w wersji do montażu w szynoprzewodzie
Materiał/kolor obudowy	Pokrywa nad silnikiem LED, odbłyśnik i dyfuzory z tworzywa
Optyka	Klosz z tworzywa sztucznego z opalizującą tubą, opalizującym stożkiem lub z czarnym odbłyśnikiem w kształcie stożka
Długość kabli/przewodów	2 i 5 m. Dłuższy zwieszak dostępny na zamówienie





Koncepcja kolorystyczna Luxo Colour Concept

Koncepcja kolorystyczna Luxo Colour Concept powstała we współpracy z niezależnymi projektantami i ma na celu odzwierciedlenie aktualnych trendów w środowisku domowym i biurowym.

Aktualna kolekcja inspirowana jest naturalnymi kolorami występującymi wzdłuż skandynawskiego wybrzeża. Odcienie zieleni, turkusu i cytrusów zostały wybrane tak, aby idealnie pasowały do współczesnych projektów budowlanych.

Czarny, Szary, Biały, Estate Green (Dostojna Zieleń), Pleasant Green (Przyjemna Zieleń), Silk Teal (Jedwabny Turkus) oraz Mild Citrus (Łagodny Cytrus).

Rodzina Nordic Collection zbudowana jest wokół zaawansowanego rdzenia światła. Jej spokojna i wyrazista estetyka znajduje odzwierciedlenie w zewnętrznym kształcie lamp, formie materiałów i funkcji światła.

Kolekcja posiada logiczną strukturę i holistyczny język projektowania. Rodziny produktów obejmują szeroki zakres potrzeb – od ukierunkowanego strumienia światła po rozproszone oświetlenie w miejscach publicznych; od czystych i prostych kształtów po projekty ikoniczne i poetyckie.



Czarny



Szary



Biały



Estate Green



Pleasant Green



Silk Teal



Mild Citrus



reddot winner 2021

Nagradzany design

Znana na całym świecie nagroda „Red Dot” stanowi jeden z najbardziej poszukiwanych znaków jakości dobrego designu.

W 2021 roku kolekcja Luxo Nordic została wyróżniona nagrodą Red Dot – za wszechstronność pod względem materiałów, kształtów i rozmiarów. Jury wyróżniło oprawy zwieszane z kolekcji Luxo Nordic za bardzo atrakcyjny design.

Jesteśmy dumni, że zostaliśmy nagrodzeni w tak prestiżowym konkursie. Jako marka zaangażowana w dostarczanie wyjątkowego designu i niezrównanej jakości, staramy się przesuwać granice innowacji i estetyki. Uznanie dla naszych osiągnięć napędza nas głębokim poczuciem spełnienia i podsyca naszą pasję do dalszego tworzenia niezwykłych produktów w tak dynamicznej dziedzinie, jaką jest oświetlenie.

Design: Andreas Murray – Permafrost i Hans Bleken Rud – Glamox



Permafrost

Firma Permafrost została założona w 2000 roku przez czterech norweskich projektantów wzornictwa przemysłowego: Andreeasa Murraya, Eivinda Halsetha, Oskara Johansena i Tore Vinje Brustada. Ze swojego studia projektowego w Oslo w Norwegii obsługują klientów z całego świata.



Hans Bleken Rud

Hans Bleken Rud to norweski projektant wzornictwa przemysłowego. Rozpoczął swoją przygodę z designem od nauki w Art & Design College, a później ukończył studia magisterskie na kierunku wzornictwa przemysłowego w Szkole Architektury i Wzornictwa w Oslo. Od 2007 roku pracuje jako profesjonalny projektant w firmie Glamox.

